

❁ 比较视野与发展模式：
中国崛起的世界意义

Comparative Perspective and Development
Patterns: The Global Significance of China Rise

四川大学王晓路

王晓路

❁ Location of culture

❁ Aspects:

❁ 自然生活

❁ 文化生活

❁ Association:

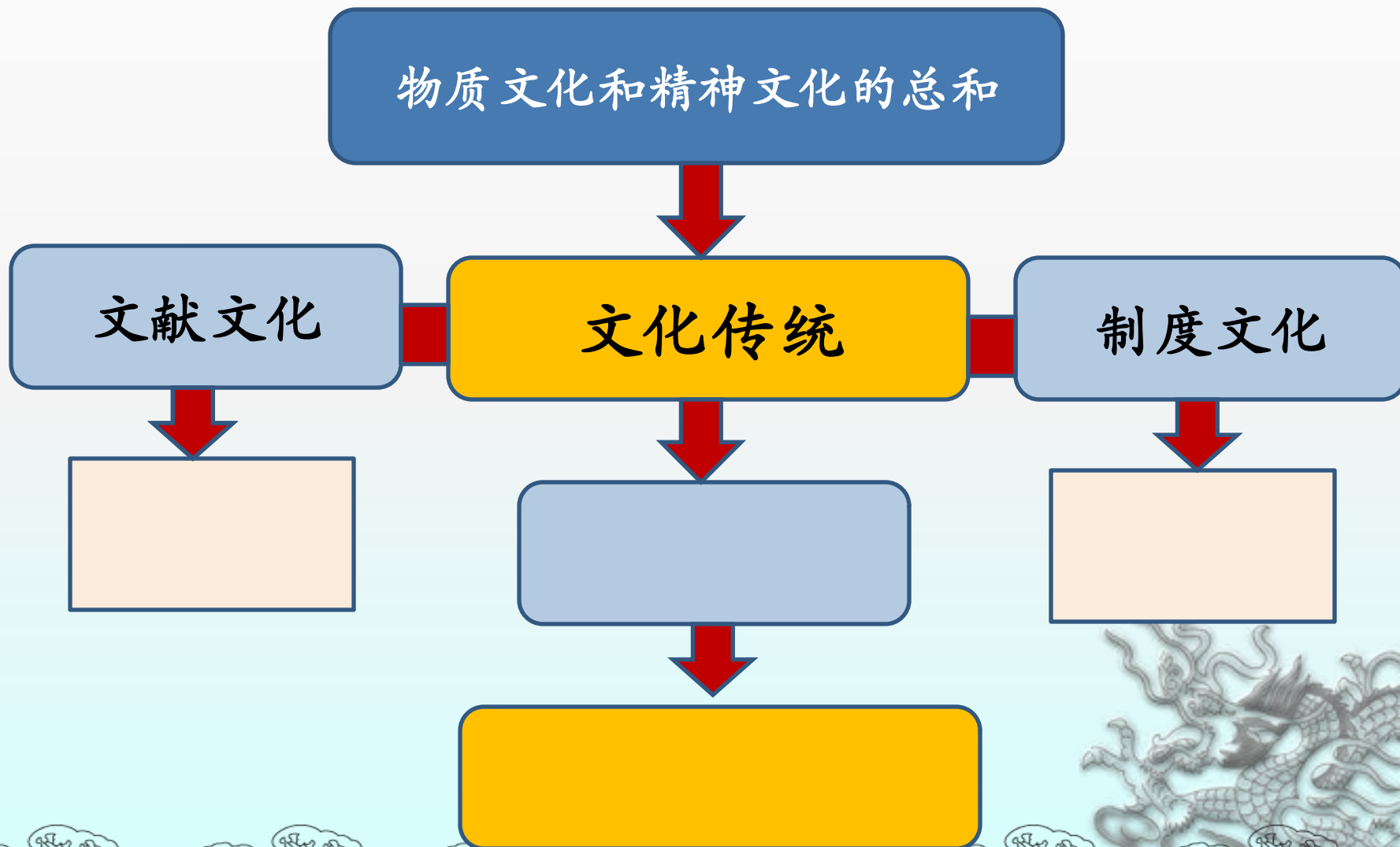
❁ 生存样式

❁ 精神探索

❁ 发展理论



Structure & Functions



Patterns of the Global

政治类：
三个世界

地缘类：
南北、东西

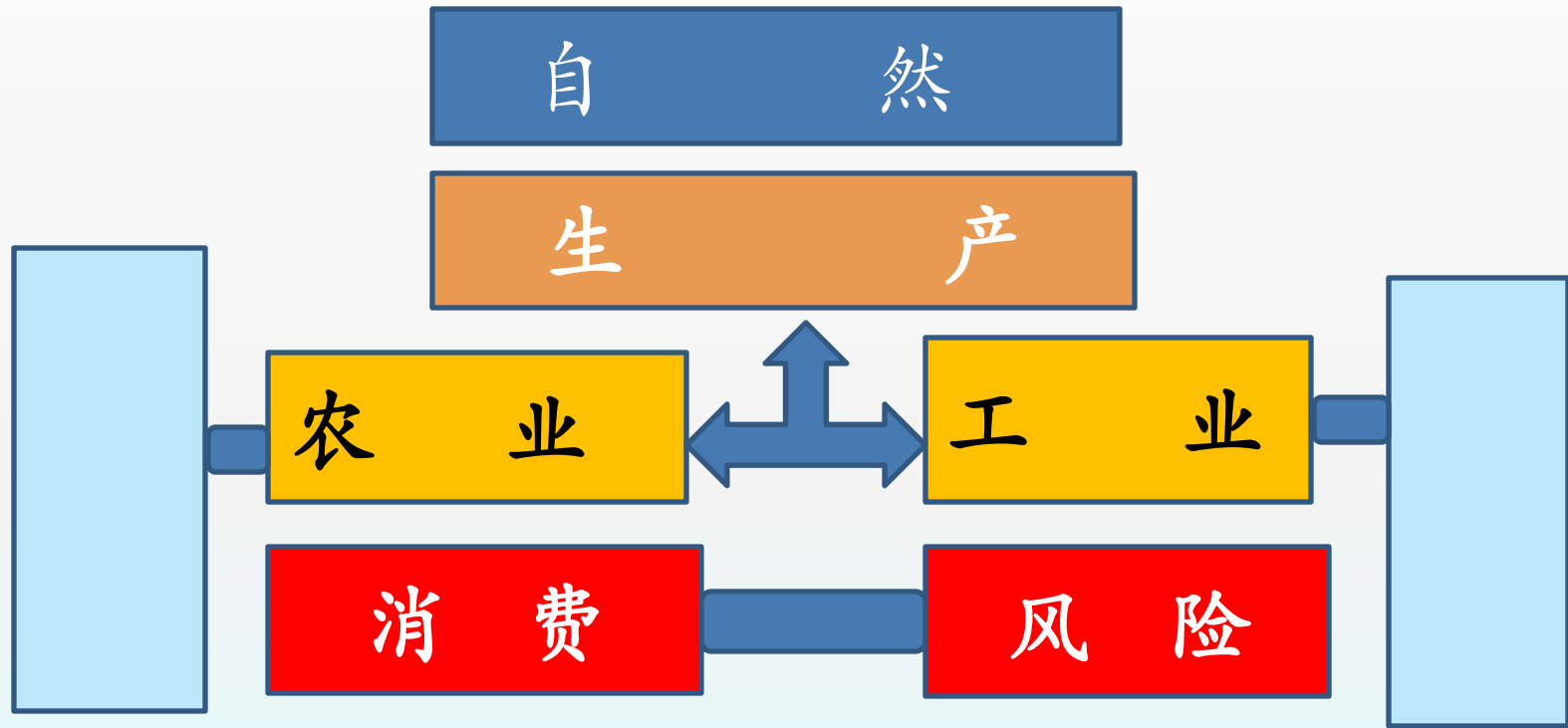
发展模式类：
综合实力、资源、
小康、停滞

经济类：
发达、发展中、欠
发达

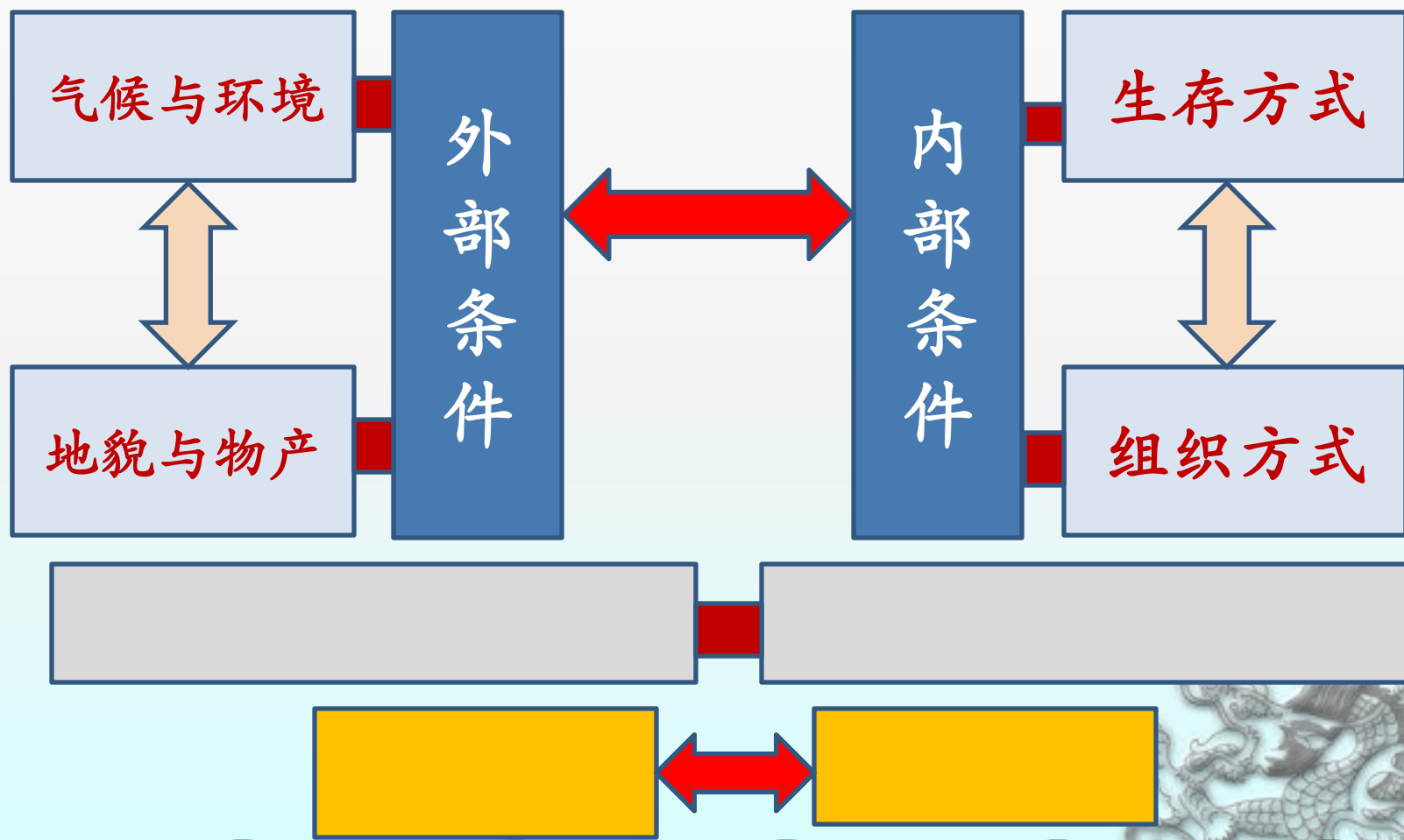
宗教信仰类：
基督教、伊斯兰教、
佛教



Social Phases & Features

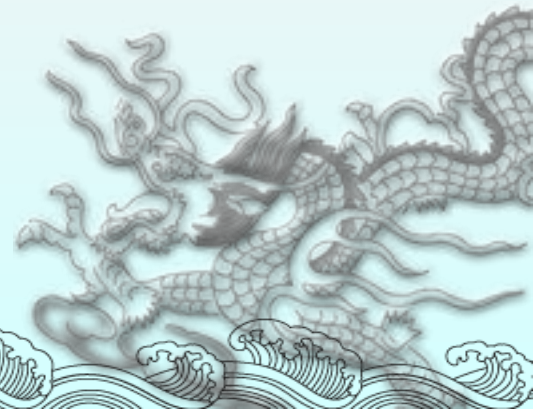


Key Factors in Cultural Development



Comparison in Cultural Patterns

- ◆ **外部条件**形成文化区域拥有处理问题的特定方式
- ◆ 不同的处理方式构成**文化特点**
- ◆ **两河**（底格拉斯河、幼发拉底河）流域：
- ◆ **地理特点：**
- ◆ **合约**较**亲缘**重要。



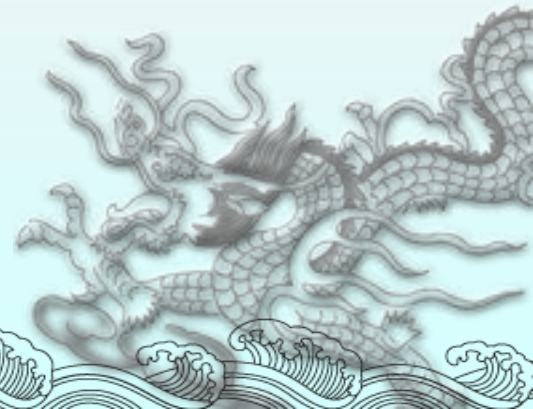
Egypt

- ◆ **外部条件**：埃及位于尼罗河谷地，上游是峡谷，两侧是山岭，外侧是沙漠和山地。两河和埃及中间相隔大沙漠。
- ◆ **冲积平原与土体使用**：
- ◆ **尼罗河文化特征**：

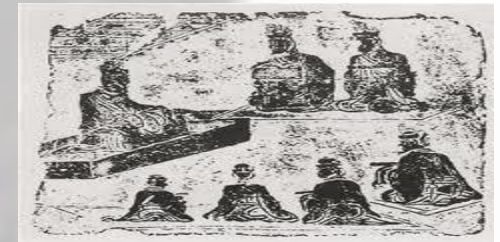


India

- ◆ **外部条件**：河流受到季节性雨水的影响，造成割裂，每个地区性太强，缺乏统一的条件。
- ◆ **地域特点与阶层化**：

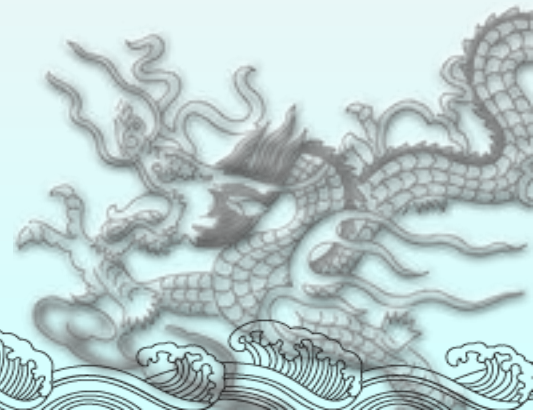


Chinese Cultural Patterns



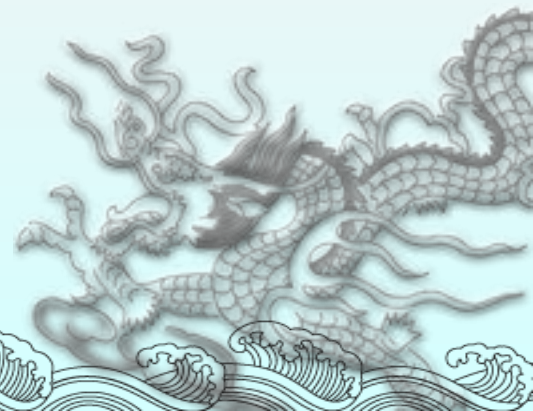
Geographic and Social Features

- ◆ **最早的农业形态**：黄河中下游地区的仰韶文化为代表
- ◆ **疆域**：仅中原就超过两河、尼罗河、印度河流域面积。从公元前221年建立起统一国家持续发展，至18世纪形成极盛疆域。
- ◆ **道**：
- ◆ **黄河文明**：



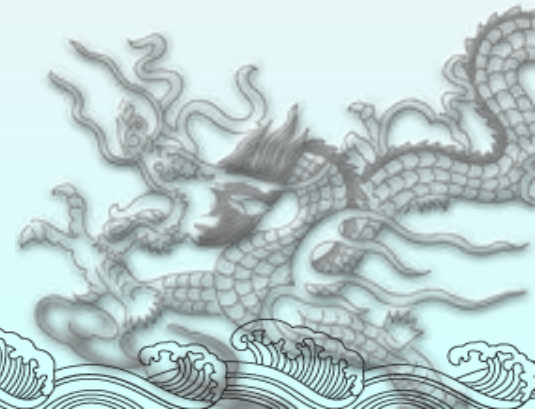
Three Basic Structures

- ◆ 天人感应：
- ◆ 亲缘关系：
- ◆ 文官制度：
- ◆ 汉代中国与汉文化：



Key Words

- ◆ 土地、水利、国防的刚性需求
- ◆ 弹性管理：科举
- ◆ 关键词：天-地-人、阴-阳、内-外
- ◆ 文化成长：自我语境中的生长
- ◆ 文化迁徙：外来影响下的变迁



Cultural Transformation

- ◆ 文化转型：
- ◆ 魏晋南北朝
- ◆ 宋以后
- ◆ 近代
- ◆ 当代
- ◆ 中国文化传统是交融汇合的结果，
- ◆ 中国是世界上唯一维系了五千年而没有中断的伟大文明



Foundation for Chinese Thought

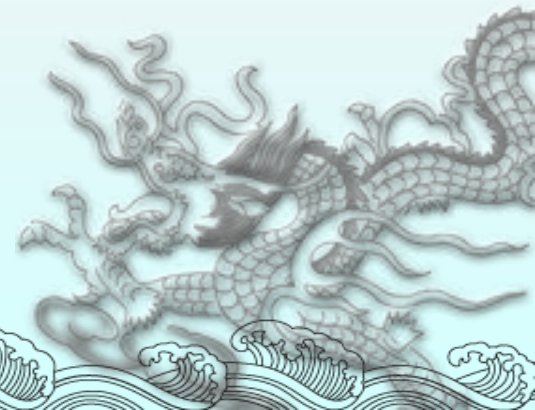
- ◆ **先秦**奠定的中国传统思想的“**十家**”之说：
- ◆ 儒、道、阴阳、法、名、墨、纵横、杂、农。
- ◆ **天道关系**：先秦时代思想要点，人间关怀为重点
- ◆ **儒、释、道**：传统文化以儒家为主，三者哲学维度和实际影响上，是其他各家各派难以比拟。

,



Confucianism

- ◆ 儒家思想是不断发展的，以对社会的责任和义务为前提。
- ◆ **命：**
- ◆ **性：**
- ◆ **仁：**
- ◆ 春秋战国以来形成的**中国思想系统：**
 - ◆ 1. 儒家为中心的**人间秩序**
 - ◆ 2. 阴阳五行为中心的**自然秩序**
- ◆ 人事与自然两套系统合为：**天人合一**
- ◆ **儒家思想**是一种社会道德伦理规范的学说。



Moral-Based Education for Accomplishment

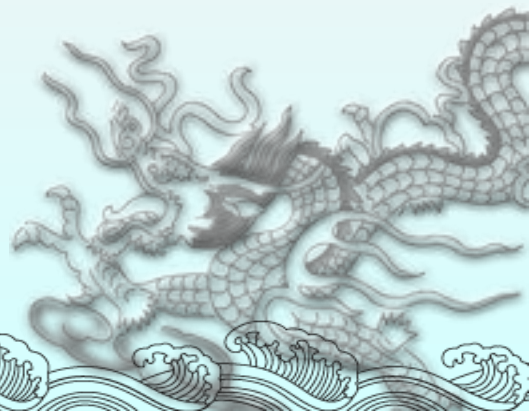
- * **三纲**：明明德、亲民、止于至善。
- * 儒家垂世立教的最终目标
- * **八目**：
 - * **格物、致知**：即物穷理；
 - * **诚意、正心**：慎独存戒
 - * **修身**：成德立业
 - * **齐家、治国、平天下**：开物成物
- ◇ **为学五要目**：博学、审问、慎思、明辨、笃行



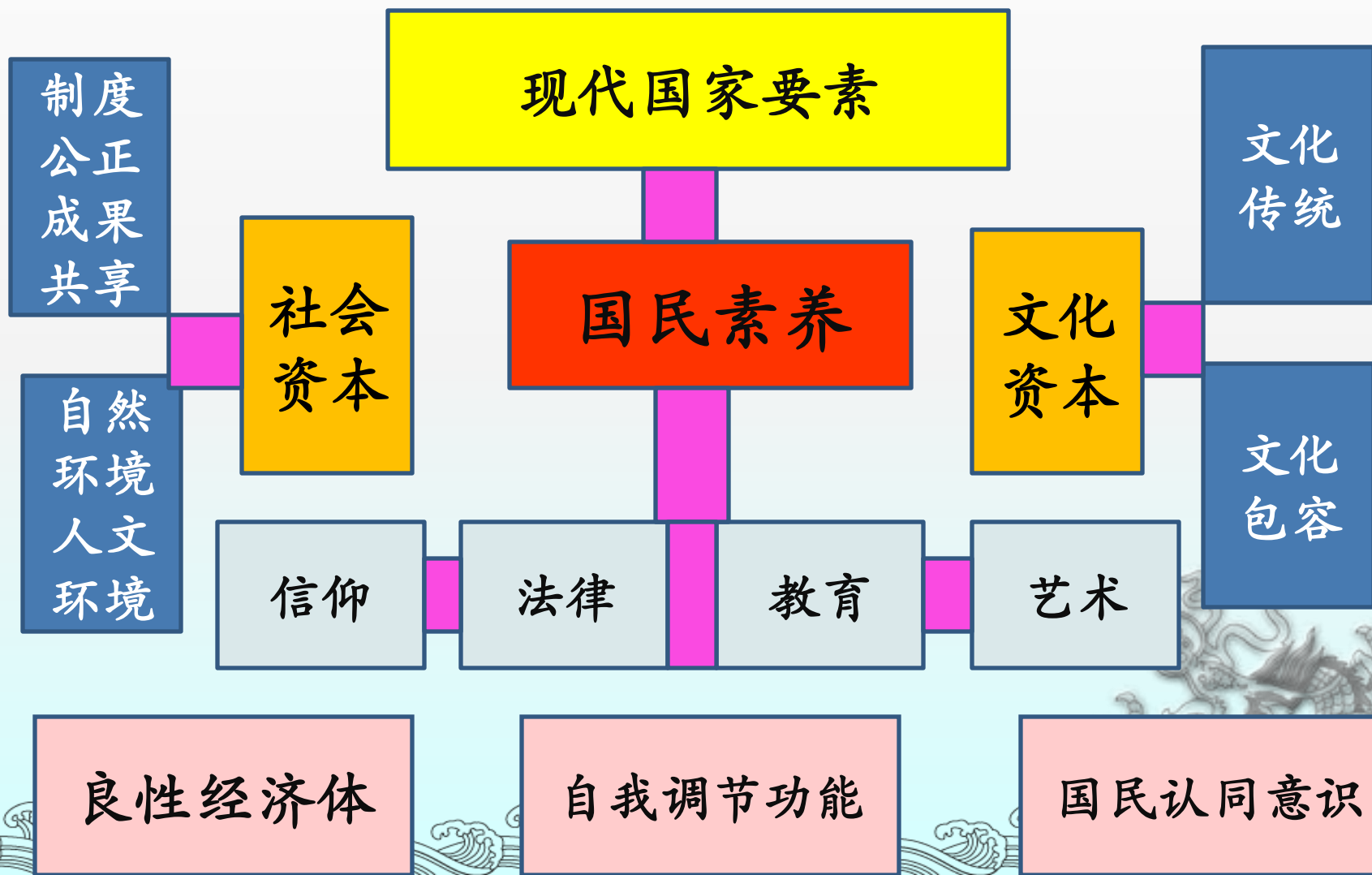
近代的体用之争



- ◆ “中学为体，西学为用”：
- ◆ 以捍卫中学之体的文化尊严，以保住传统的主体地位，同时重视西学之用的科技实效，以响应时代的变局，这是中国知识分子在感情与理性上都可以接受的**应变模式**。
- ◆ **问题**：
- ◆ **新儒学**：



国家发展的结构性关系



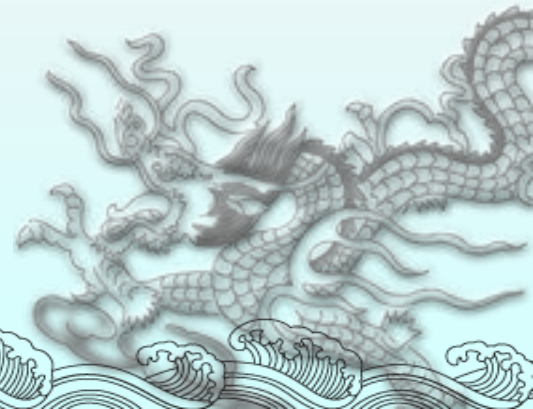
Basic Facts

- ◆ 经济增长与外汇储备:
- ◆ 贸易额:
- ◆ 出口第一产品量:
- ◆ 四位一体:



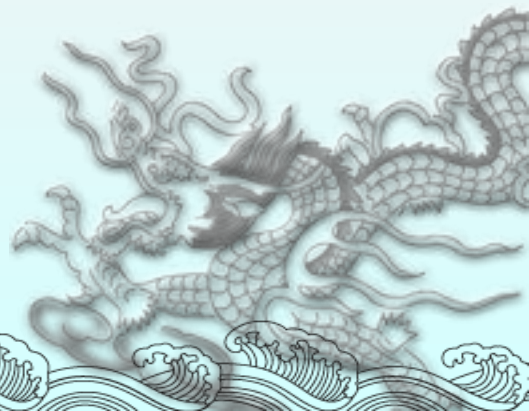
Basic Facts

- ◆ 中国的经济规模已达到美国的52.6%
- ◆ **经济总量和综合国力反映：**
- ◆ 购买力评价 (PPP);
- ◆ 人均预期寿命;
- ◆ 家庭净资产
- ◆ **对全球的贡献：**



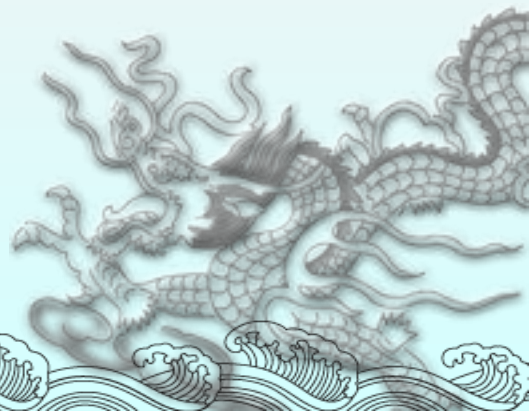
文明类型与发展模式

- ◆ **前提：**
- ◆ 文明与文化模式必须符合生存条件和发展需求。
- ◆ 中国文化传统的多样性、丰富性、复杂性是世界之最。
- ◆ **中国文明特征：**



中国发展模式

- ◆ 发展模式：
- ◆ 经济总量
- ◆ 国家竞争力
- ◆ 群体资产
- ◆ 社会保障
- ◆ 科技创新
- ◆ 制度安排
- ◆ 中国式稳健发展模式：
- ◆ 特点：



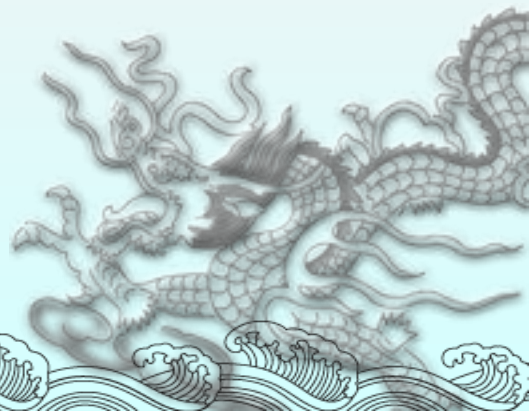
中国模式的优势

- ◆ 全球化事件：
- ◆ 20世纪美国的问题：
- ◆ 中国模式：



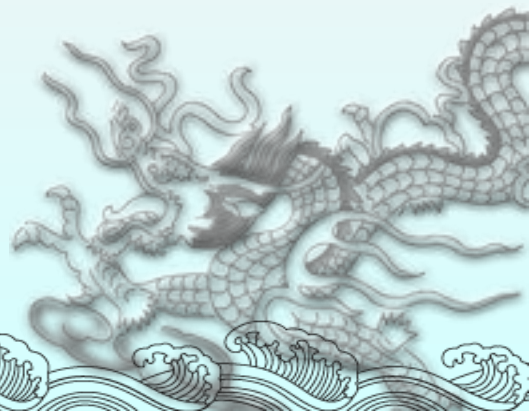
中国崛起的世界意义

- ◆ 中国崛起的范式变化：
- ◆ 作为世界文化资源的中国传统文化：
- ◆ 中华文明的核心价值：



中国模式的挑战

- ◆ 确定性与现代性：
- ◆ 确定性与共生生态：
- ◆ 知识与互联网+：资源与可持续发展
- ◆ 赶超心态与科学发展
- ◆ 资本的社会性：文化资源与软实力



修习中国传统文化的基本理念

- ◇ 文化修养内外兼修：
 - ◇ 1、“内得于己”（《易经》），
“外得于人”（《易经》）；
 - ◇ 2、内在表现为知识、才能、智慧、信念，
外在表现为气质、风度、礼节、神态；
 - ◇ 文化就是一个人走来的感觉、一个群体的日常行为。
- ◇ 传播中华文化的三种理念：

